

Использование мультимедийных средств в коррекции звукопроизношения у детей с ТНР»

Мультимедиа – это совокупность компьютерных технологий одновременно использующих несколько информационных сред: графику, текст, видео, фотографию, анимацию, звуковые эффекты, звуковое сопровождение. Технологии мультимедиа составляют специальные аппаратные и программные средства.

Модернизация методов обучения требует расширение применения мультимедийных технологий в образовании дошкольников. Такой подход позволяет создать совершенно новую образовательную среду в ДОУ, значительно повысить эффективность занятий и индивидуализировать процесс получения знаний.

Ребенку отводится не пассивная роль наблюдателя и исполнителя, а главного участника, непосредственно влияющего на ход события. Ускоренное получение и обработка новой информации в детстве имеет первопричиной не только повышенную продуктивность работы мозга, но и качественно иной подход к подаче материала.

Перспективность новой технологии для образования была оценена международным сообществом на 28 сессии « Генеральной конференции ЮНЕСКО» в рамках программы «Образование» был учрежден исследовательский проект «Технологии мультимедиа и развитие личности». Цифровые образовательные ресурсы позволяют объединять огромное количество изобразительных, звуковых, графических, видео и анимационных материалов.

Принципы использования мультимедийных технологий:

- доступность, то есть соответствие возрастным особенностям воспитанников;
- интерактивность, способность организовывать коммуникативные ситуации;
- иллюстративность, наглядность. Наглядность обеспечивает более полное представление образа или понятия, что способствует более прочному усвоению материала, развитию эмоционально-оценочного отношения к приобретаемым знаниям.

Мультстудия «Кораблик» в МДОУ «Звездочка» организована логопедами и воспитателями групп компенсирующего вида. Процесс создания мультфильма является совместным творчеством всех участников образовательного процесса, в которую входят:

- дети с речевыми нарушениями 5-7 лет;
- воспитатель;
- учителя-логопеды:

-родители.

Каждый ребенок, любого уровня, подготовки и способностей, чувствует себя в студии важным звеном общего дела, от которого зависит исполнение коллективной работы в целом, следовательно, он старается выполнить свою часть работы хорошо. Есть возможность выбора режима, темпа работы, что очень важно для детей с ТНР.

Этапы коррекции звукопроизношения при создании мультфильма (логопедическая работа с детьми)

1. Подготовительный. На этом этапе подбирается речевой материал: слова, фразы, которые будут в истории мультфильма, Далее составляется текст, стихотворение, в котором будут эти слова и фразы. Логопед определяет, какие звуки автоматизируются, дифференцируются в речи детей. Постановка и первичная автоматизация в слогах и словах проходит до работы над созданием мультфильма.

2. Деятельный. Педагоги вместе с детьми выбирают игрушки, конструкторы для мультлика. Воспитатель предлагает детям различные виды деятельности по созданию фонов. Дети многократно повторяют слова, которые есть в истории фильма, что обеспечивает автоматизацию поставленных звуков в речи детей.

3. Создание видеоролика. Дети с педагогами участвуют в съемке мультфильма. Съемка требует многочисленных дублей, поэтому дети многократно повторяют слова и фразы, что приводит к автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

4. Озвучивание мультфильма. Мультфильм может быть озвучен очень разнообразно. Стихотворение, песенка, история, диалог. Вариантов много, т.к. сам видеоролик можно трактовать по-разному. Важно то, что дети всегда будут с удовольствием играть в озвучивание мультфильма, созданного своими руками.

5. Презентация мультфильма. Мультфильм выкладывается на сайты педагогов, канал ютуб, чтобы дети вместе с родителями посмотрели, проговорили, закрепили поставленные звуки в сложных словах и предложениях. Формируется видеотека мультфильмов, которые можно использовать в работе с другими детьми.

В мультфильме «Счастливый день» отрабатывается автоматизация звуков Р,Л, дифференциация звуков Ч-С, Ш-С, а также слова сложной слоговой структуры.

Создание мультфильма (работа воспитателя с детьми).

Все мы любим мультфильмы. А создание собственных мультфильмов - это очень увлекательный, творческий процесс и для детей, и для взрослых.

После того как выбрана идея будущего мультфильма, составлен сценарий, можно приступать к непосредственной съемке.

Для съемки мультфильма необходимо приготовить специальное оборудование. Прежде всего нужно скачать и установить на ноутбук программу для создания мультфильмов. Программы используются разные, но в нашем случае, это программа по мультимпликации, которая называется ZU 3DM. Программа это достаточно простая для применения в детском саду, и не требует особенных профессиональных знаний. Я думаю каждый педагог, который более - менее владеет компьютером в ней разберется.

Так же понадобится цифровая камера со штативом или вебкамера, с помощью которой нужно будет фотографировать многочисленные отдельные кадры, которые затем на компьютере на этапе монтажа объединяются в единое целое, таким образом, неподвижные предметы начинают двигаться, для этого необходимо уже взрослому произвести расчет кадров, а это примерно 4-6 кадров в секунду.

Кроме этого необходимо установить дополнительное освещение места где будет производиться съемка и также подготовить материал для оформления фона, объектов и персонажей будущего мультфильма. Для озвучивания готового мультфильма понадобится диктофон или микрофон.

Для оформления фона будущего мультфильма можно использовать как распечатанные картинки, так и продукты изобразительной деятельности, различные рисунки, аппликации, поделки из пластилина, выполненные в разных техниках. Весь этот материал выбирается в зависимости от типа мультфильма.

Все это подогревает творческий интерес детей, которые стараются выполнить работу как можно лучше, ведь детские работы не будут валяться на полках, а станут частью мультфильма, который впоследствии могут посмотреть и родители, и их сверстники.

Для создания различных декораций, объектов ближнего и дальнего плана очень хорошо использовать различный конструктор. Такая работа не только благоприятствует развитию творческих способностей, но и развивает мелкую моторику, а это, как мы знаем, очень полезно детям логопедических групп. Так же используются различные игрушки, предметы по выбору детей.

Работа по подготовке к съемке кадров будущего мультфильма, расстановка декораций и персонажей, настройка оборудования требует от детей умения сосредотачиваться на предстоящей работе, ориентироваться в пространстве и договариваться между собой. Весь этот процесс, все его

этапы естественно сопровождаются речью, которая таким образом улучшается и обогащается новыми словами и терминами. Дети учатся вести диалог, развивается и выразительность речи, идет работа над автоматизацией звуков.

Весь этот процесс привлекательный для детей, дети с удовольствием обыгрывают сюжет, передвигают персонажей, меняют декорации, примеряют на себя разные роли.

В эти рабочие моменты дети учатся сотрудничеству и взаимопониманию

Для того чтобы получился результат необходимо участие всех детей. Нужна дружная и слаженная работа всех участников проекта.

В процессе работы дети много узнают. Они знакомятся с историей возникновения мультипликации, с видами мультфильмов, с процессом создания мультфильма, с профессиями людей, создающих мультфильмы.

Но это не остается только теорией, они на практике пробуют себя и в качестве оператора, и в качестве режиссера-постановщика, ассистента по декорациям, художника-оформителя и т.д.

Когда мультфильм будет смонтирован, на заключительном этапе проводится работа над его озвучиванием. Дети работают над выразительностью речи, развиваются их певческие способности, учатся слушать и слышать друг друга.

Когда работа подходит к завершению, очень интересно бывает посмотреть и послушать что же получилось в результате.

Вот и мы предлагаем сейчас вам посмотреть результат нашей совместной деятельности! И не только посмотреть, но и стать ее участником, спеть песню и закончить озвучивание нашего мультфильма.

Мультфильм

Над фильмом работали: дети подготовительной компенсирующей группы «Кораблик», воспитатели и учителя-логопеды.

Спасибо за внимание!