

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Куриловский детский сад комбинированного вида «Звездочка»

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий _____ Васильева Н.В.

Приказ № _____ от _____ 2022 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
по социально-гуманитарной направленности
«Говоруша 2»
(стартовый уровень)**

Возрастной состав обучающихся – 6-7 лет

Срок реализации программы: 1 год

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета от

«___» _____ 2022 __ г.

Протокол № _____

Автор-составитель:
Вербенко Марина Борисовна
учитель-логопед

г.о. Серпухов

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
Учебный план.....	10
Содержание изучаемого курса.....	12
Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.....	16
Список литературы.....	19
Календарный учебный график.....	20

Пояснительная записка

Нормативно-правовая база Программы по дополнительному образованию дошкольников.

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2020года
2. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей.
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09ноября 2018 №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (изменениями на 30 сентября 2020г.)

Успешность ребенка в начальных классах школы во многом зависит от развития его познавательной и речевой сферы в дошкольном возрасте. «От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка – грамматики и связанной с ней орфографии» (Д.Б. Эльконин). Необходима реализация единой линии развития и обучения ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства.

Программа дополнительного образования «Говоруша 2» имеет **социально-гуманитарную направленность**, предназначена для речевого, познавательного и личностного развития детей 6-7 лет.

Программа «Говоруша 2» **реализует дошкольный уровень образования.**

Актуальность программы заключается в обеспечении преемственности программ воспитания и обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста. Такой подход может придать педагогическому процессу целостный, последовательный и перспективный характер, что позволит школе опираться на развитие ребенка, полученное им в дошкольном возрасте.

Дошкольники впечатлительны и эмоциональны, поэтому требуется смена видов деятельности, разнообразие заданий. Каждое занятие по программе предполагает создание уникальной истории, в сюжет которой включаются:

- развивающие игры, разгадывание и составление кроссенсов, сочинение синквейнов, обучающие презентации, конструирование, ТИКО-моделирование.

Обучение детей звуковой культуре речи и подготовка к овладению навыками послогового чтения осуществляется посредством использования инновационных наборов ТИКО-конструкторов : набор «Логопедический сундучок. Звуки. Буквы», набор «Учусь читать».

Таким образом, ребенок, посещающий занятия по программе доп. образования, учится

моделированию (плоскостному и объемному) фонетического образа звука (набор «ТИКО-звуки»), слогов, слов (наборы «ТИКО-буквы», «ТИКО-учимся читать»). Обучающие и развивающие игры должны приковывать неустойчивое внимание ребенка к материалу занятия, давать новые знания, заставляя его напряженно думать. Это период перехода от игры к учению. В 6-7 лет происходит активное развитие тонкой моторики рук.

Использование ТИКО-конструирования и моделирования предполагает развитие зрительно-пространственных представлений, мелкой моторики пальцев рук, конструкторского мышления у детей.

Цель программы: создание условий для речевого и личностного развития детей дошкольного возраста и содействие их адаптации к школьной жизни, формирование позитивной социализации.

Задачи:

1. Формирование позитивной социализации детей посредством развития диалогической и монологической речи.

1. Формирование навыков: внимательно слушать педагога, действовать по предложенному им плану; самостоятельно выполнять поставленную задачу; подготовка к обучению слоговому чтению; овладение первичными умениями проводить звуковой анализ слогов и слов, с опорой на наглядную схему; определение количества слов в предложении и составление предложений.

2. Формирование интереса к чтению.

3. Усвоение лексико-грамматических категорий; правильного употребления предложно-падежных конструкций.

3. Обогащение словарного запаса, развитие связной речи, фонематического восприятия.

4. Развитие зрительно-пространственных представлений, памяти, наглядно-образного и логического мышления, творческих способностей детей.

Отличительные особенности Программы.

Структура обучающих занятий предполагает создание забавной истории, в которой есть проблемная ситуация. Дети, используя помощь педагога, выбирают пути решения проблемы, делают выводы, приобретая при этом жизненный опыт. Каждое занятие - это придуманная уникальная история, в сюжете которой дети выполняют развивающие задания, предложенные педагогом. С целью закрепления полученных знаний на предыдущих занятиях, каждое занятие начинается с «мозгового штурма», который проводится педагогом в виде игры, составления и разгадывания кроссенса, викторины.

По **обучающему потенциалу** программу можно отнести к комбинаторному типу, так как она построена путем комбинации различных развивающих методик, дидактических комплексов, ИКТ.

Особенностью программы «Говоруша 2» является нацеленность на работу по осмыслению ребенком основных закономерностей языка. Речь ребенка развивается в ходе обобщения языковых явлений, восприятия речи взрослых и собственной речевой активности. Язык и речь рассматриваются как ядро, находящееся в центре различных линий психического развития: мышления, воображения, памяти, эмоций. Поэтому обучение языку и развитие речи даются в программе не только в сфере овладения языковыми навыками (фонетическими, грамматическими, лексическими), но и в контексте развития общения детей друг с другом и взрослыми. Необходимым компонентом программы является формирование позитивной социализации посредством развития диалогической и монологической речи. Позитивная социализация предполагает формирование культуры речевого общения и овладение основными коммуникативными способностями. Разработанная программа нацелена на обучение и развитие детей путём непосредственного участия в играх, беседах, рассуждениях, наблюдениях, где каждому ребёнку предоставляется возможность для самовыражения.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, 6-7 лет.

Особенности набора детей – дети с нарушениями речевого развития, не посещающих логопедическую группу. Показание к посещению занятий - ОНР 4 уровень.

Психолого-педагогическая характеристика детей, участвующих в реализации Программы.

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

В классической литературе выделено три уровня, характеризующих речевой статус детей с **ОНР**: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития (Р. Е. Левина).

Основной контингент старших дошкольников имеет четвертый уровень речевого развития.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется наличием развёрнутой фразовой речи с не резко выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Формирование грамматического строя языка у детей на данном

уровне носит незавершенный характер и характеризуется наличием незначительных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. Они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно:

- неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением;
- незнание слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека, животных, наименований профессий и действий, связанных с ними, неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых и т. п.

Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видородовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. (нора-«дыра»)

Наряду с лексическими ошибками у детей с 4 уровнем недоразвития речи, отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями. В самостоятельной речи типичными являются незначительные трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звукозаполняемости.

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух.

Звукопроизношение детей может соответствовать возрастной норме, однако, есть трудности в дифференциации близких по фонетическому сходству звуков.

Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

Особенности психических процессов:

- неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания,
- трудности в развитии словесно-логического мышления.

У детей отмечается быстрая утомляемость, отвлекаемость, повышенная истощаемость, что ведёт к появлению различного рода ошибок при выполнении задания.

Объем и срок освоения Программы

Срок реализации образовательной программы: октябрь 2022 - май 2023 г.

Объем: 32 учебных часа;

Форма обучения: очная.

Планируемые результаты.

Дети должны научиться:

- внимательно слушать на занятиях педагога, действовать по предложенному им плану, самостоятельно выполнять поставленную педагогом задачу;
- пользоваться краткой и распространённой формами ответа, дополнять высказывания товарищей, правильно оценивать результаты своей деятельности;
- вместе решать учебные задачи, сопереживать успехам и неудачам товарищей;
- овладеть фонетическими образами звуков с помощью моделирования звуковых схем ТИКО-конструктора «Звуки»
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различать гласные, твердые и мягкие согласные, правильно ставить ударение в знакомых словах, составлять слоги и слова из набора ТИКО конструктора «Буквы».
- составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по серии картинок, из опыта;
- пересказывать небольшие литературные произведения без пропуска важных моментов, без искажения смысла, придумывать и рассказывать сказки, истории.

Основу всех разделов программы составляет развитие речи, которое придает всему процессу изучения русского языка четкую практическую направленность, ориентирует

осмысленно говорить, в будущем читать и писать, способствует обогащению речи обучающихся, развитию внимания и интереса к языку, любви к чтению.

Формы аттестации:

1. Творческие работы (конкурс по конструированию «ТИКО-буква», «ТИКО-звук»)
2. Викторины по разделам программы
3. Стенгазеты по разделам программы.
4. Видеофильмы, сделанные по разделам программ с участием детей, посещающих занятия.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.

1. Журнал посещаемости.
2. Методические разработки образовательной деятельности
3. Отзывы родителей и детей.
4. Свидетельства о публикации методических разработок, видеоматериалов, участии в конкурсах.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

1. Защита творческих работ;
2. Аналитический материал по итогам проведения мониторинга состояния устной речи у детей, посещающих группу общеразвивающей направленности;
3. Итоговый отчет;
4. Фотоотчеты занятий в ВК, на странице «Для родителей» на персональном сайте.

Материально-техническое обеспечение.

1. Столы, стулья для детей;
2. Учебная доска;
3. Мультимедийное оборудование (ноутбук, монитор, музыкальный центр)
4. Наборы конструкторов;
5. Дидактический материал по подготовке к обучению грамоте в расчете на количество детей;
6. Игрушки, предметные и сюжетные картинки, обучающие карточки в расчете на количество детей;
7. Коробки, стеллажи для хранения дидактического материала после использования;
8. Альбом «Я учусь говорить и читать» 2 часть (авторы: С.П. Цуканова, Л.Л. Берц)
9. Литература для детей.
10. Карандаши, ручки, магниты, счетные палочки, пазлы, шнуровки, трафареты в расчете на количество детей.

Информационное обеспечение:

1. Обучающие презентации проектов «Звуки, буквы я учу!», «Я учусь читать», «Кроссенс – это интересно!»
2. Videоблог педагога на канале ЮТУБ
3. Персональный сайт педагога.

Кадровое обеспечение:

учитель-логопед высшей квалификационной категории

Учебный план

Период обучения	Раздел программы	Тема занятия	Количество часов			Форма контроля
			Теория	Практика	Общая длительность	
1	«Учимся читать»	Речь устная и письменная	1	-	1	Рисунки детей
		Звук, слово, предложение	1	1	2	Викторина «Наша речь»
		Ударение в слове	1	1	2	Дидактическая игра «Найди ошибку!»
		Звуки и буквы	1	3	4	Игра-квест «В стране звуков и букв». Фотоотчет.
		Итоговое занятие	-	1	1	Съемка видеофильма «Сказка о звуках и буквах»
2	«Учимся говорить»	Беседа по картине. Составление рассказа по серии сюжетных картин.	1	1	2	Рассказы детей по сюжетным картинам.
		Составление текста по мнемосхеме, мнемокарте, мнемотаблице	1	1	2	Схемы текстов, нарисованные детьми, рассказы по мнемосхемам.
		Слова, называющие предметы, действия, признаки. Многозначные слова, антонимы.	1	1	2	Квест-игра «Путешествие в страну слов». Фотоотчет.
		Темп, ритм, громкость, интонирование речевого высказывания	-	1	1	Инсценировка «В зимнем лесу». Съемка видеофильма.
		Словообразование	-	1	1	Викторина «Профессии»
		Обобщающие слова	-	1	1	Дидактическая игра «Обобщения»
		Итоговое развлечение. Квест-игра «История из старого саквояжа»	-	1	1	Фотоотчет

3	ТИКО-моделирование	Фонетический образ гласных звуков А,У, И,О,Ы,Э	1	1	2	Игра «Угадай-ка звук по схеме, дидактическая игра «Превращения»
		Фонетический образ согласных звуков К-Кь, С-Сь, Х-Хь, З-Зь, Б-Бь, Д-Дь, Г-Гь, Ш, Ж, Л-Ль, Р-Рь	-	5	5	Дидактическая игра «Сфетофорик», «Угадай-ка»
		Моделирование букв	1	1	2	Конкурс «Самая красивая буква»
		Моделирование и чтение слогов, коротких слов без стечения согласных. Моделирование предложения из трех слов.	1	1	2	История «Как гласные подружились с согласными». Дидактическая игра «Прочитай-ка»
		Итоговое развлечение «Поиграем, почитаем!»	-	1	1	Фотоотчет

Содержание курса «Говоруша 2»»

На занятиях по **подготовке к обучению чтению**, у детей происходит формирование представлений о звуке, слоге, слове и предложении. Дети учатся слоговому и звукобуквенному анализу и синтезу слов. Используются обучающие презентации проектов «Звуки, буквы я учу!», «Я учусь читать!», альбомы «Я учусь говорить и читать» 2-я часть (авторы С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц)

Содержание курса «**Учимся говорить**» обогащается словарь дошкольника. Дети учатся понимать объяснение педагога и отражать в своей речи знания на различные познавательные темы, выделять существенные, признаки предметов, сравнивать предметы между собой, группировать предметы по признакам, пересказывать, составлять связный рассказ по картине, серии картин, по плану и др. Дошкольники знакомятся с многозначными словами, синонимами, антонимами, диалогической и монологической речью. Используются обучающие презентации проектов «Кроссенс – это интересно!», «Занимательный синквейн», «Саквояж историй».

Курс «**Тико-моделирование**» тесно связан с предыдущими курсами. Использование ТИКО-конструкторов «Логопедический сундучок», «Учусь читать», помогает детям не только овладеть конструкторскими умениями, но и наглядно увидеть схемы звуков, слогов, слов, мотивирует к обучению чтению. Дети дают характеристики звуками, опираясь на наглядные символы набора «Звуки», составляют описательный рассказ, тем самым развивается связная речь детей. Детям предоставляется возможность высказывать свою точку зрения, аргументировать свое мнение, попробовать себя в разных видах деятельности (конкурс, викторина, игра-квест).

Содержание тем изучаемого курса «Говоруша 2»

Раздел «Подготовка к обучению чтению»

Тема 1. «Для чего нужна речь?»

Теория: Речь письменная и устная. Значение речи для людей.

Практика: рисунки детей по теме.

Тема 2. «Звук, слово, предложение».

Теория: понятия «слово», «предложение».

Практика: определение количества слов в предложении. Выделение первого, второго, третьего слова в предложении. Составление предложений. Распространение предложений. Добавление недостающих слов в предложении. Придумывание предложений к картинке и запись его схематически.

Тема 3. « Ударение в слове».

Теория: Понятие «слог», слоговой анализ слов. Слияние звуков в слогах. Роль ударения в словах. Слоги ударные и безударные.

Практика: Деление слов на слоги. Установление количества слогов в слове. Подбор слов на заданное количество слогов. Выделение в словах первого и последнего слогов. Подбор слов на заданный слог. Составление слова из слогов. Изменение слов в зависимости от постановки ударения. Изменение слов путём замены, перестановки, добавления, исключения слога.

Тема 4. «Совершенствование первоначальных навыков звукобуквенного анализа и синтеза слов. Звуки и буквы».

Теория: расширение и закрепление представлений о звуках (понятия «звук», «гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие согласные»).

Практика: звуко-буквенный анализ слов, тико-конструирование, выкладывание звуковых схем слов, игровые упражнения с буквами, сходными по оптическому признаку, выполнение заданий в альбомах «Я учусь говорить и читать!» (авторы С.П. Цуканова, Л.Л. Берц).

Тема 5. «Итоговое занятие».

Игровой видеофильм «Сказка о звуках и буквах»

Раздел «Учимся говорить»»

Тема 1. «Беседа по картине»

Теория: Беседа по картине. Рассказ по сюжетной картине. Построение предложений. Подбор названия картины.

Практика: Составление грамматически правильных предложений по картине. Употребление в речи предложно-падежных конструкций, синонимов, антонимов.

Тема 2. «Составление рассказа по мнемосхеме»

Теория: Обучение рассказыванию по мнемосхеме. Создание мнемокарт, мнемосхем к рассказу.

Практика: рассказывание по мнемосхеме, мнемокarte на заданную тему.

Тема 3. «Правильное употребление слов-названий предметов, признаков, действий, объяснение их значений»

Теория: совершенствование общих речевых навыков. Активизация пассивного словаря детей. Правильное употребление слов-названий предметов, признаков, действий, объяснение их значений по лексическим темам. Синонимы. Антонимы. Формирование навыка

образования и употребления форм слов, согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.

Практика: Составление словосочетаний, предложений со словами, обозначающими названия предметов, признаки предметов, действия. Знакомство с новыми словами, объяснение их значений, правильное их произношение. Согласование слов в речи. Употребление единственного и множественного числа слов. Правильное употребление падежных окончаний.

Тема 4. «Обучение темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию»

Теория: красота речи в зависимости от ее характеристик. Темп, ритм, громкость речи. Речевое дыхание. Интонация.

Практика:

Определение зависимости между понятностью речи и ее темпом, ритмом. Разучивание скороговорок. Составление по картинкам повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений, инсценировка с диалогами.

Тема 5. «Образование существительных, обозначающих род деятельности, образование сложных слов»

Теория: сложные слова. Существительные, обозначающие род деятельности.

Практика: Образование существительных, обозначающих род деятельности, сложных слов, значение многозначных слов.

Тема 6. «Подбор обобщающих слов к группе предметов»

Теория: обобщающие слова, их роль в речи.

Практика: Подбор обобщающих слов по лексическим темам, создание и разгадывание кроссенсов.

Тема 7. «Итоговое занятие»: квест-игра «Путешествие в страну слов»

Раздел «ТИКО-моделирование»

Тема 1. «Гласные звуки» Моделирование фонетических образов гласных звуков.

Теория: понятие «гласные звуки»

Практика:

Подбор деталей с изображениями символов, характеризующих гласные А.О.У.И. Соотнесение характеристик с изображением на детали конструктора. Ответы на вопросы распространенными предложениями. Пропевание гласных, артикуляция. Скрепление деталей

ТИКО-конструктора. Составление рассказа-описания по мнемосхеме, изображенной на деталях конструктора. Дидактическая игра «Угадай-ка звук по схеме».

Тема 2. «Согласные звуки»

Теория: понятие «согласные звуки, твердые-мягкие, глухие-звонкие»

Практика: Подбор деталей конструктора с изображением **символов согласных звуков.**

Моделирование схем-характеристик звуков, рассказы по схемам. Отгадывание звуков по схемам конструктора. Ответы на вопросы, развитие творческого воображения, способности соотнести изображение с характеристикой согласных звуков. Дидактическая игра «Превращения»

Тема 3.«Буквы. Моделирование букв»

Теория: понятие «буква», различение «звук-буква», названия геометрических фигур (деталей конструктора).

Практика: подбор деталей ТИКО-конструктора для моделирования букв А, У, И, К, Х, Н, П, Т. Уточнение зрительно-пространственного расположения деталей букв. Тренинговые упражнения на развитие зрительно-пространственных представлений. Конкурс «Самая красивая буква»

Тема 4. «Моделирование и чтение слогов, коротких слов без стечения, предложений из трех слов».

Теория: Понятие «слог», «слово».

Практика: подбор деталей с изображением букв, скрепление деталей в определенном порядке, упражнение для формирования зрительно-пространственных представлений, чтение моделирование обратных и прямых слогов, чтение слогов. Творческий рассказ «Как гласные подружились с согласными», тренинговые упражнения для развития зрительно-пространственных представлений, подбор деталей конструктора, крепление деталей в определенной последовательности, моделирование слогов, слов, подбор картинок, выяснение значения слова, чтение коротких слов, понимание прочитанных слов.

Тема 5. «Итоговое занятие-развлечение «Поиграем-почитаем»

Методическое обеспечение общеразвивающей программы по дополнительному образованию «Говоруша 2»»

Принципы реализации программы:

1. Последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей);
2. Доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала);
3. Наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий, обучающих презентаций);
4. Индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников);
5. Результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);
6. Метопредметности (предполагает связь с другими предметами: окружающим миром, математикой, конструированием, рисованием и др.);
7. Уважения к ребенку, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью к нему;
8. Создание ситуации успеха для каждого ребенка, создание доброжелательной, творческой атмосферы.

Методы и приемы обучения, используемые на занятиях:

- *словесные* (беседа, викторина, объяснение, рассказ, словесное рисование);
- *наглядные* (работа с наглядным материалом, демонстративным и иллюстративным материалом);
- *практические* (работа в тетрадях в альбомах, работа по карточкам, работа с конструкторами, тестирование, самостоятельная работа, составление рассказа по мнемосхемам, работа с раздаточным материалом, составление предложений по схеме, составление рассказа по картине, составление рассказа по плану, составление диалогов, монологов);
- *игровые* (дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, подвижная игра, отгадывание загадок, кроссенсов, ребусов).

Формы организации образовательного процесса:

групповая;

категория обучающихся: дети старшего дошкольного возраста

Формы организации занятий:

Беседа, выставка, конкурс, викторина, квест, творческая мастерская, практическое занятие, наблюдение.

Педагогические технологии, реализуемые на учебных занятиях:

игровые;

здоровьесберегающие ;

технологии развивающего обучения;

коррекционно-развивающие технологии;

информационно-коммуникативные технологии;

технология проблемного обучения;

технология разноуровневого обучения

технологии развития связной речи: сторителлинг, кроссенс, мнемотехника.

Алгоритм занятий.

1. Повторение. «Мозговой штурм» по ранее пройденному материалу.

2 Предварительная работа (наблюдения, беседы, рассмотрение иллюстрированных материалов по изучению теории вопроса);

3. Определение типа, вида и тематики занятия;

4 Выбор цели, задач работы с детьми (познавательные, развивающие, воспитательные задачи);

5. Постановка исследовательской задачи в виде вариантов проблемной ситуации;

6. Выработка плана решения проблемной ситуации;

7. Создание истории с решением проблемной ситуации и выводом

8. Анализ и обобщение полученных детьми результатов;

9. Рефлексия

Дидактические материалы.

1. Раздаточный материал:

картинки предметные, сюжетные;

наборы букв;

счетные палочки;

наборы для звукового и слогового анализа слов;

2. Конструкторы:

ТИКО-звуки, ТИКО-буквы, ТИКО - архимед, ТИКО-учимся читать

3. Демонстрационный материал:

Мнемотаблицы;

Мнемосхемы;

Сюжетные картины;

Обучающие плакаты.

4. Дидактические карточки с упражнениями, заданиями.

Методы воспитания, используемые в учебно-воспитательном процессе:

- методы формирования сознания (рассказ, объяснение, убеждение, пример);
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения (педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации);
- методы стимулирования поведения и деятельности (поощрение, наказание).

Список литературы

для педагога, реализующего Программу

1. Нищева Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий для детей с ОНР». Детство-пресс» 2018.
2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. Планы занятий – В.В. Гербова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
3. Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал – авт.-сост. О.М. Ельцова – Волгоград: Учитель, 2009.
4. Батяева С.В. «Развитие речи для будущих первоклассников», Москва РОСМЭН 2019.
5. Климанова Л.Ф. Обучение грамоте: методическое пособие – Л.Ф. Климанова, С.Г. Макеева – М.: Просвещение, 2006.
6. Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю читать» – Е.В. Колесникова – Изд. 2-е, доп. и перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2018.

Список литературы для детей и родителей

1. Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей – В.В. Гербова, Н.П. Ильчук – М.: Издательство Оникс, 2018.
2. Куликовская Т.А. Мастерская букв. Альбом упражнений для знакомства детей 3-6 лет с буквами русского алфавита. Серия «Опыт работы практического педагога» – Т.А. Куликовская – М.: Ассоциация авторов и издателей «ТАНДЕМ», «ГНОМ-ПРЕСС», 1997.
3. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. «Я учусь говорить и читать» ГНОМ 2020.
4. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. 2-е изд., перераб. и дополн. – Под ред. О.С. Ушаковой – М.: ТЦ Сфера, 2011.
5. Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Методическое пособие – Е.В. Колесникова, Е.П. Тельшева – М.: «ГНОМ-ПРЕСС», «Новая школа», 1998.

Календарно - учебный график

Дата	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
7.10.2022	15.30	групповая	1	Речь устная и письменная. История «Самый главный помощник»	логокабинет	Рисунки детей
14.10.2022 21.10.2022	15.30	групповая	2	Звук, слово, предложение. История «Как устроена речь»	логокабинет	Викторина «Наша речь»
28.10.2022 3.11.2022	15.30	групповая	2	Ударение в слове. История «Ваня и Таня поссорились!»	логокабинет	Дидактическая игра «Найдите ошибки!»
11.11.2022 18.11.2022 25.11.2022 3.12.2022	15.30	групповая	4	Звуки и буквы. История «Научимся дружить!»	логокабинет	Звуковые схемы слов. Дидактическая игра «Звуковые дорожки», игра-квест «В стране звуков и букв».
9.12.2022	15.30	групповая	1	Итоговое занятие раздела «Учимся читать»	логокабинет	Съемка видеофильма «Сказка о звуках и буквах».
16.12.2022 23.12.2022	15.30	групповая	2	Беседа по картинам. История «Рисуем и рассказываем»	логокабинет	Рассказы детей по сюжетным картинам
13.01.2023 20.01.2023	15.30	групповая	2	Составление рассказов по мнемосхемам. История «Как Ваня научился рассказывать»	логокабинет	Схемы рассказа, нарисованные детьми, рассказы детей по схемам.
24.01.2023 27.01.2023	15.30	групповая	2	Правильное употребление слов. История «Путешествие в страну слов. Как нам не заблудиться?»	логокабинет	Квест - игра «Путешествие в страну слов»
3.02.2023	15.30	групповая	1	Темп, ритм, громкость, интонирование. История «Как аукнется, так и откликнется!»	логокабинет	Инсценировка «В зимнем лесу».

10.02.2023	15.30	групповая	1	Словообразование. История «Работающие слова. Познакомимся?»	логокабинет	Викторина «Профессии»
17.02.2023	15.30	групповая	1	Обобщающие слова. История «Кто тут командир?»	логокабинет	Дидактическая игра «Обобщения»
27.02.2023	15.30	групповая	1	Итоговое занятие раздела «Учимся говорить».	логокабинет	Квест-игра «История из старого саквояжа». Фотоотчет.
3.03.2023 10.03.2022	15.30	групповая	2	Тико-моделирование фонетического образа гласных звуков А, У, И, О, ы, Э. История «Такие разные звуки».	логокабинет	Дидактическая игра «Угадай-ка звук по схеме!»
17.03.2023 24.03.2023 7.04.2023 14.04.2023 21.04.2023	15.30	групповая	5	Тико-моделирование фонетического образа согласных звуков К-Кь, С-Сь, Х-Хь, З-Зь, Д-Дь, Г-Гь, Ш, Ж, Л-Ль, Р-Рь. История «Путешествие в страну «Согласие»	логокабинет	Дидактическая игра «Превращения», дидактическая игра «Лесенка», «Угадай-ка».
28.04.2023 5.05.2023	15.30	групповая	2	Тико-моделирование букв А, У, П, Т, Н, И, К История «Буква-капризуля»	логокабинет	Конкурс «Самая красивая буква»
12.05.2023 19.05.2023	15.30	групповая	2	Тико-моделирование обратных и прямых слогов (чтение), коротких слов и предложений. История «Будем дружить!»	логокабинет	Конкурс «Лучшая история» тема: «Как хорошо уметь читать».
26.05.2023	15.30	групповая	1	Итоговое развлечение «Поиграем, почитаем!»	логокабинет	Стенгазета. Фотоотчет «Говоруша 2»

Утверждено
Приказ № ____ от «__» _____ 20__ г.
на основании решения Педагогического совета
Протокол № ____